



韩国爱力阳版权代理公司

Head Office: 韓國首爾市瑞草區盤浦洞 54-7, e B/D, 3F

Beijing Office: 北京市朝阳区朝外大街 10 号昆泰大厦 802 室

Tel: +86-10-65287756 Fax: +86-10-65991878

版權詢問 email:

Mainland China: eyabeijing@eyagency.com

台港澳繁體華文地區: eya-china@hotmail.com

Website: www.eyagency.com

EYA (Eric Yang Agency)

NEWSLETTER

2015 年 4 月 16 日

儿童

	TITLE	扑通扑通担心队长
	AUTHOR	于美玉（音译）
	PUBLICATION	2015. 03. 13
	PAGE	108
	GENRE	青少年文学
	RIGHTS	

BOOK DESCRIPTION

2015 年第四届飞龙沼文学奖特等奖获奖作品！

少儿类周榜第五！连续三周进入综合榜前 100！

本书是一本短篇集，通过四个孩子的日常生活，描述了十岁之前的这一段生长期的孩子们的苦恼。抚慰经过幼儿期之后身心都在蹭蹭生长的孩子们的心，引起共鸣。

评委金珍京、金丽丽、金志恩、韩允燮认为“扑通扑通担心队长”在 150 篇正文中给人印象最深刻的作品，以低年级孩子的视线去观察事物，作品里有充分的矛盾碰撞和想象，是一位有前景的作家，对这样的作家的诞生要毫无保留的送上掌声。特别是，目前能够让低年级孩子也喜欢看的短篇集并不多，所以这部作品的获奖和出版显得更有意义。

同时，本书的插画家卢仁静在 2012 年的博洛尼亚国际儿童书展上被选为年度最佳插画师，2013 年在布拉迪斯拉发国际原画展示会（BIB）上获得黄金狮子奖。她的插画细致的描绘了每一个孩子在日常生活中的心境和感情。“爱”“担忧”“不安”等文字中含有的感情，她都通过各种技巧和设计融合在了图画中，使本书同时具备了看图的乐趣。

如果您想要了解更多的详细信息，请点击下面的试阅链接：

<http://www.yes24.com/24/viewer/preview/17188246>

ABOUT THE ATHOR

1971 年出生于大田，在梨花女大读基督教学，在东国大和明知大读文艺创作学。在准备儿童文学博士论文的过程中开始写童话，在童书教室学习写作童话。2011 年以《运动场的脊骨》获得第三届创批儿童新人文学奖，正式走上作家的道路。2014 年凭借《背后的猫》等 4 篇文章获得第四届飞龙沼文学奖特等奖。

CONTENTS/IMAGE

目录

- 我的心，一：爱 背后的猫
- 我的心，二：担忧 扑通扑通担心队长
- 我的心，三：风 圆梦的箱子
- 我的心，四：不安 也许会成为葡萄树

	TITLE	我的心
	AUTHOR	千幼珠（音译）
	PUBLICATION	2015. 02. 05
	PAGE	48
	GENRE	绘本
	RIGHTS	

BOOK DESCRIPTION

用风轻云淡的视角描述孩子内心的一本如诗一般的绘本

这个绘本中并没有特别有趣的故事，只是将孩子看到的、感觉到的、经历的东西风轻云淡的描绘出来。孩子在回家的路上在公园的台阶上坐下了。一群鸽子飞来围着他，一会儿又散开；骑车的朋友从孩子眼前过去；找小狗的孩子过去……突然孩子抬头看头顶的蓝天。清澈透底的蓝天才最像孩子的心。简短的文字配上水彩画风的插图，一本如诗一般的绘本书。

——严慧淑（绘本评论家）

一根头发、一片叶子都描绘得诚心诚意，这本绘本展现的情绪比较图特。一些小动物出现又消失，花草随风摇动，通过描绘这些时时刻刻变化的自然，象征着孩子心中多样的风景。

一个觉得没有一个人懂自己、自己在整个世界中孑然一身的孩子，静静的观察自己的内心后，重新打起精神来，这个过程令人印象深刻。就像那些没人称赞也会按照各自的模样美丽绽放的花草一样，就像那即使没有任何人抬头看也同样碧蓝的天空一样，我们的内心本身就是最重要的，整个绘本传达着这样温暖的鼓励。

如果您想要了解更多的详细信息，请点击下面的试阅链接：

<http://www.yes24.com/24/viewer/preview/16404686>

ABOUT THE ATHOR

春天花开之后，只想一整天什么都不干，只看花。

特别喜欢看着大树上长出柔和的花朵。

出生在首尔，在 HILLS 学习画画。

自写自画的书有《我的心》，参与插画的书有《可以教您妈妈吗？》。

CONTENTS/IMAGE



