



韩国爱力阳版权代理公司

Head Office: 韓國首爾市瑞草區盤浦洞 54-7, e B/D, 3F

Beijing Office: 北京市朝阳区朝外大街 10 号昆泰大厦 802 室

Tel: +86-10-65287756 Fax: +86-10-65991878

版權詢問 email:

Mainland China: eyabeijing@eyagency.com

台港澳繁體華文地區: eya-china@hotmail.com

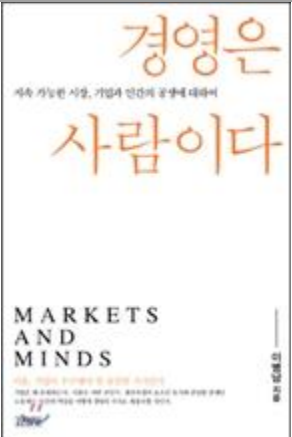
Website: www.eyagency.com

EYA (Eric Yang Agency)

NEWSLETTER

2015 年 4 月 23 日

成人

	TITLE	经营取决于人 -关于可持续性市场、企业和人的共生
	AUTHOR	李炳南（音译）
	PUBLICATION	2014. 12. 11
	PAGE	272
	SIZE	148*215*20mm
	GENRE	经管
	RIGHTS	

BOOK DESCRIPTION

LG 仁和院院长李炳南的书。作者既是经营理论家，又是现场实践家，通过实践对于现代经营学的理解和想法，发现了对于市场、企业和人这三个领域的新观点和新解读。为了让经受着资本主义危机的人类文明能够有一个可持续发展的未来，要理解市场和企业的时代性宿命，并怀抱私有的种子，做谦虚的准备。

这是一本报告书，对于市场、企业以及支撑其的人从经营的观点物色逆向解决办法。虽然人是所有问题的根源，但解决问题的方法仍旧需要从人着手，所以从经营和不明朗阶段解脱的人、智慧又成熟的人类那里可以得到最终答案。所以本书的题目叫“经营取决于人”。这里所说的“人”并不是指所有阶级的首脑，而是重视与其他所有生命体之间关系性的已经觉醒的存在。

不仅是在韩国，全时间都在时时刻刻发生着悲剧性的事件。连基本常识都威胁到的现实和力量的理论前所未有的强烈动摇着这个世界，甚至威胁到人类共同体和地球生态届。作者认为这种现象是一种征兆，要求人类的精神成长和灵性成熟，以致更多人觉醒，找到符合这个时代的逆向性智慧。以此为底盘，从以往的二分法思想中解放，市场经济的自由放任主义和政府的规制这两个互相矛盾的条件其实并不是只能取其一，提出以唯气论生态主义为基础的新的解决方法。

如果您想要了解更多的详细信息，请点击下面的试阅链接：

<http://www.yes24.com/24/viewer/preview/15479093>

ABOUT THE AUTHOR

LG 仁和院院长，曾在美国加利福尼亚州立大学、乔治亚州立大学教书，从 1995 年进入 LG 集团担任教育业务。著书有《经济力和工资体系的国际比较研究》（1994）等，论文有《美国劳动法改革促进的现状和对韩国劳动政策的启发点》（1994）等。1999 年曾获韩国能率协会颁发的“韩国人才经营大赏特别功劳赏”等。

CONTENTS/IMAGE

目录

前言

1. 市场

市场的人

贫穷和富有的研究

古典经济学的诞生

重农主义（自然主义）和重商主义

看不见的手

.....

2. 企业

企业利润极大化的神话

比喻企业是一个生命体

为生命体提供养分

企业存在的理由

利润的悖论

.....

3. 人

学习的快乐

对人的理解

韩国式浪漫主义

和我的第一次对面

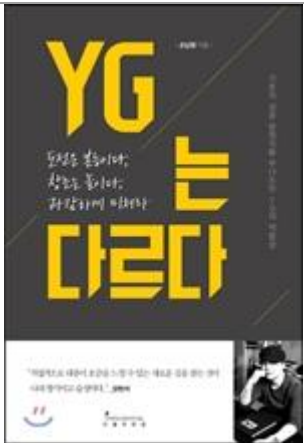
落榜

.....

结语

参考文献

关于作者

	TITLE	YG 不一样 -挑战是本能，创造是游戏，果断的疯吧
	AUTHOR	著：孙南元 采访：杨贤硕（音译）
	PUBLICATION	2015. 4. 1
	PAGE	288
	SIZE	153*224*20mm
	GENRE	自我开发
	RIGHTS	

BOOK DESCRIPTION

自我开发类 29 位！

韩国三大娱乐公司之一 YG 的故事，将鸟叔、BIGBANG、2NE1 等打造成世界级明星的原始推手巴掌大的公司 YG，推翻既有的成功方程式，成长为了世界一流娱乐公司。改变了娱乐界格局的他们，有着不同于他人的“逆向思维”和“与众不同”，通过本书首次公开！没有必要步步跟随固定的成功模板。像 YG 一样梦想，像 YG 一样行动吧！

本书作者有着 25 年的记者经历，其中娱乐部经历 10 年。本书书写了 YG 无限的热情和挑战，首次聚焦因 YG 式“逆向思维”带来革新和变化的 YG 的“与众不同”。作者现在是网络媒体 OSEN 的娱乐局长兼理事，在过去的 10 年近距离接触不分昼夜工作的杨贤硕，对不同于他人的 YG 的行踪和文化进行采访。

为了这本书，孙南元局长不仅将过去采访中汇集的深层材料进行了细密的整理，还专门约见杨贤硕会长和杨敏硕代表直接进行了采访。在这个过程中，他发现了一个关键词，那就是 YG 的“逆向思维”。

YG 从来不会迎合潮流去模仿他人获得成功，坚定得走着只属于自己的风格，一决胜负。YG 的成功是想法的转换、通过逆向思维造就的。YG 的这种逆向思维源于只属于 YG 的三个本能，那就是挑战本能、创造本能、热情本能。

如果您想要了解更多的详细信息，请点击下面的试阅链接：

<http://www.yes24.com/24/viewer/preview/17283957>

ABOUT THE AUTHOR

2006 年冬天在弘大路边酒馆和杨贤硕会长第一次见面，酒饭后与 YG 结下缘分已有十年。为了将多年来看过、体验过、感叹过的 YG 的成功秘诀和与众不同的热情及挑战本能和大众分享才写了这本书。希望读者能够通过这本书了解 YG 到现在为止走过了一条怎样的路，从而像杨贤硕和 YG 一样向着自己的梦想不断挑战，果断享受。

1963 年出生于首尔，从延世大学文献情报系毕业后，1990 年进入《首尔新闻》社会部开始记者生涯。此后跳槽《体育首尔》，经历了棒球部、体育部等，后进入演艺部，开始与娱乐界结缘。2006 年开始做体育与娱乐网络媒体 OSEN 演艺部长，现为娱乐局局长兼理事。

CONTENTS/IMAGE

前言

Prologue: 巴掌大的公司 YG，成长为世界一流娱乐公司

YG Story 1: YG，寒酸却充满了野心的开始

1. 新人制作人杨贤硕的独立
2. 弟弟杨敏硕，和哥哥联手
3. 寒酸却充满了野心的开始

.....

YG Story 2: 用逆向思维改变格局

1. 1TYM，在YG中呼吸的hip-pop
2. 操作徐太志的回归
3. 想法的转换，改变格局

.....

YG Story 3: 选择，全神关注，以及差异性

1. 互相尊重和照顾
2. 将误会的可能最小化

3. 选择，全神关注，以及差异性

.....

YG Story 4: 向着更广阔的世界奔跑

1. 第一个从外部引入的艺人鸟叔，飞向世界
2. 克服痛苦，感受自由，Epik High
3. 新的挑战，《K-POP Star》和李夏怡

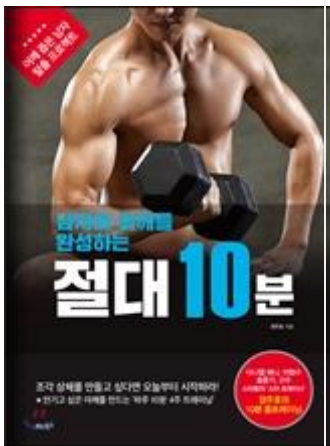
.....

YG Story 5: 我们是 YG 家族

1. YG的家族精神
2. 家族就要在一个家里生活
3. 我们为了吃饭去公司
4. 有必要的时候互相帮助互相依靠

.....

Epilogue: 推翻既有成功方程式的 YG 的挑战本能

	TITLE	锻炼男人肩膀的绝对 10 分钟
	AUTHOR	郑株浩（音译）
	PUBLICATION	2015. 4. 15
	PAGE	80
	SIZE	210*280*5mm
	GENRE	健身
	RIGHTS	繁体版 4 月 30 日结案

BOOK DESCRIPTION

锻炼男人肩膀的每天 10 分钟四周训练

帮助丹尼尔·亨利锻炼成好莱坞肌肉、帮助高修塑造成细腻的上肢肌肉，被誉为“明星的明星健身教练”的郑株浩的新书，帮助男人锻炼成宽阔肩膀。如果天生的骨骼较小，如果没有时间锻炼，那就抽出 10 分钟锻炼一下肩膀吧。本书是克服体型的极限，记载了帮助男人快速且有效的成为男人梦想的“肩膀宽阔的男人”、“锻炼过的好身材男人”的方法。只要通过一种运动，不仅能锻炼肩膀而且能带动其他肌肉，这是一种复杂的运动，只要每天坚持 10 分钟，肩膀就会大不一样。只要每天认真的遵循只有四个动作的运动方法，按阶段锻炼 4 周，就会成为“肩膀强盗”。

如果您想要了解更多的详细信息，请点击下面的试阅链接

<http://www.yes24.com/24/viewer/preview/17456432>

ABOUT THE AUTHOR

不仅是帮助李秉宪、张东健、丹尼尔·亨利、李凡秀、宋仲基、韩彩英、UEE 等 300 名明星打造完美身材的实力派健身教练和是朴泰桓选手的健康教练，而且是健身教练尊敬的有着 15 年经验的领袖级健身教练。作者是一位以为了均衡的生活而强调身心健康的自由型教练而闻名。现在身为健身中心“star training”的代表，以企业演讲与研讨会、放学后的体育锻炼、青少年团体演讲、与国际机构一起为全世界儿童开发运动项目而活动。

不仅在韩国国内是第一位在 5 个国家（美国、加拿大、澳大利亚、香港、韩国）取得健身教练资格证的人，且是专门培养健身教练的 NESTA 中的亚洲首位取得教师资格证的健身教练。撰写或翻译了包括《郑株浩的 BODY FOR LIFE》等十几本健身书籍。

CONTENTS/IMAGE

序言

锻炼成想被拥抱的肩膀的每天十分钟 4
周训练

“变成宽阔肩膀，你做好了
吗？”

Warming-up stretching

Relax stretching

1-2 WEEK, 集中打造肩膀肌肉的训练

1 WEEK, 星期一

臀部 1, 两拳相对做提肩运动

臀部 2, 侧肩运动

1 WEEK, 星期三

肩膀 3+肩膀 4

肩膀 5, 双手相握画圈运动

1 WEEK, 星期五

肩膀 5+肩膀 6

肩膀 7, 蹲起出拳运动

2 WEEK, 星期一

肩膀 7+肩膀 8

肩膀 9, 做平板支持姿势且抬上臂

2 WEEK, 星期三

肩膀 9+肩膀 10

肩膀 11, 两只胳膊向上提起运动

2 WEEK, 星期五

肩膀 11+肩膀 12

臀部 13, 两手相对提上肢

1-2 WEEK TIP

分体型运动法 “体型不同，运动方法
不同”



**어깨 근육을
집중 단련하는 프로그램**

이 프로그램은 어깨 근육을 집중 단련할 수 있는 1-2주 집중 운동 프로그램입니다. 어깨 근육을 단련하면 팔의 힘이 강해지고, 자세가 좋아지며, 몸매도 날씬해질 수 있습니다. 어깨 근육을 단련하는 것은 건강한 몸을 만들기 위한 필수적인 운동입니다. 이 프로그램을 통해 어깨 근육을 단련하고, 팔의 힘을 강화하며, 몸매도 날씬하게 만들 수 있습니다.

이 프로그램은 1-2주 집중 운동 프로그램입니다. 이 프로그램을 통해 어깨 근육을 단련하고, 팔의 힘을 강화하며, 몸매도 날씬하게 만들 수 있습니다.

	월요일	화요일	수요일	목요일	금요일	토요일
준비 운동	목장면 스트레칭	목장면 스트레칭	목장면 스트레칭	목장면 스트레칭	목장면 스트레칭	목장면 스트레칭
1세트	어깨 1 (10회)	어깨 1 (10회)	어깨 1 (10회)	어깨 1 (10회)	어깨 1 (10회)	어깨 1 (10회)
2세트	어깨 2 (10회)	어깨 2 (10회)	어깨 2 (10회)	어깨 2 (10회)	어깨 2 (10회)	어깨 2 (10회)
3세트	어깨 3 (10회)	어깨 3 (10회)	어깨 3 (10회)	어깨 3 (10회)	어깨 3 (10회)	어깨 3 (10회)
4세트	어깨 4 (10회)	어깨 4 (10회)	어깨 4 (10회)	어깨 4 (10회)	어깨 4 (10회)	어깨 4 (10회)
5세트	어깨 5 (10회)	어깨 5 (10회)	어깨 5 (10회)	어깨 5 (10회)	어깨 5 (10회)	어깨 5 (10회)
6세트	어깨 6 (10회)	어깨 6 (10회)	어깨 6 (10회)	어깨 6 (10회)	어깨 6 (10회)	어깨 6 (10회)
7세트	어깨 7 (10회)	어깨 7 (10회)	어깨 7 (10회)	어깨 7 (10회)	어깨 7 (10회)	어깨 7 (10회)
8세트	어깨 8 (10회)	어깨 8 (10회)	어깨 8 (10회)	어깨 8 (10회)	어깨 8 (10회)	어깨 8 (10회)
9세트	어깨 9 (10회)	어깨 9 (10회)	어깨 9 (10회)	어깨 9 (10회)	어깨 9 (10회)	어깨 9 (10회)
10세트	어깨 10 (10회)	어깨 10 (10회)	어깨 10 (10회)	어깨 10 (10회)	어깨 10 (10회)	어깨 10 (10회)
11세트	어깨 11 (10회)	어깨 11 (10회)	어깨 11 (10회)	어깨 11 (10회)	어깨 11 (10회)	어깨 11 (10회)
12세트	어깨 12 (10회)	어깨 12 (10회)	어깨 12 (10회)	어깨 12 (10회)	어깨 12 (10회)	어깨 12 (10회)
13세트	어깨 13 (10회)	어깨 13 (10회)	어깨 13 (10회)	어깨 13 (10회)	어깨 13 (10회)	어깨 13 (10회)
14세트	어깨 14 (10회)	어깨 14 (10회)	어깨 14 (10회)	어깨 14 (10회)	어깨 14 (10회)	어깨 14 (10회)
15세트	어깨 15 (10회)	어깨 15 (10회)	어깨 15 (10회)	어깨 15 (10회)	어깨 15 (10회)	어깨 15 (10회)
16세트	어깨 16 (10회)	어깨 16 (10회)	어깨 16 (10회)	어깨 16 (10회)	어깨 16 (10회)	어깨 16 (10회)
17세트	어깨 17 (10회)	어깨 17 (10회)	어깨 17 (10회)	어깨 17 (10회)	어깨 17 (10회)	어깨 17 (10회)
18세트	어깨 18 (10회)	어깨 18 (10회)	어깨 18 (10회)	어깨 18 (10회)	어깨 18 (10회)	어깨 18 (10회)
19세트	어깨 19 (10회)	어깨 19 (10회)	어깨 19 (10회)	어깨 19 (10회)	어깨 19 (10회)	어깨 19 (10회)
20세트	어깨 20 (10회)	어깨 20 (10회)	어깨 20 (10회)	어깨 20 (10회)	어깨 20 (10회)	어깨 20 (10회)
21세트	어깨 21 (10회)	어깨 21 (10회)	어깨 21 (10회)	어깨 21 (10회)	어깨 21 (10회)	어깨 21 (10회)
22세트	어깨 22 (10회)	어깨 22 (10회)	어깨 22 (10회)	어깨 22 (10회)	어깨 22 (10회)	어깨 22 (10회)
23세트	어깨 23 (10회)	어깨 23 (10회)	어깨 23 (10회)	어깨 23 (10회)	어깨 23 (10회)	어깨 23 (10회)
24세트	어깨 24 (10회)	어깨 24 (10회)	어깨 24 (10회)	어깨 24 (10회)	어깨 24 (10회)	어깨 24 (10회)
25세트	어깨 25 (10회)	어깨 25 (10회)	어깨 25 (10회)	어깨 25 (10회)	어깨 25 (10회)	어깨 25 (10회)
26세트	어깨 26 (10회)	어깨 26 (10회)	어깨 26 (10회)	어깨 26 (10회)	어깨 26 (10회)	어깨 26 (10회)
27세트	어깨 27 (10회)	어깨 27 (10회)	어깨 27 (10회)	어깨 27 (10회)	어깨 27 (10회)	어깨 27 (10회)
28세트	어깨 28 (10회)	어깨 28 (10회)	어깨 28 (10회)	어깨 28 (10회)	어깨 28 (10회)	어깨 28 (10회)
29세트	어깨 29 (10회)	어깨 29 (10회)	어깨 29 (10회)	어깨 29 (10회)	어깨 29 (10회)	어깨 29 (10회)
30세트	어깨 30 (10회)	어깨 30 (10회)	어깨 30 (10회)	어깨 30 (10회)	어깨 30 (10회)	어깨 30 (10회)

1 WEEK
수요일 어깨 5 양손 잡고 원 그리기

양손 잡고 원 그리기

1. 양손을 어깨너비로 벌이고, 양손 엄지손가락을 잡고 원을 그립니다.

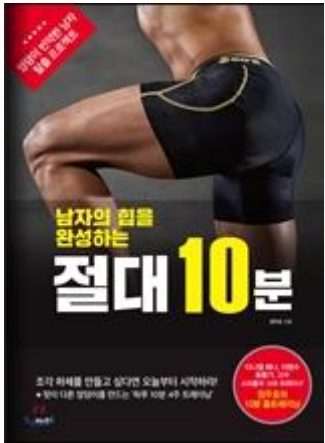
2. 원을 그리는 동안, 어깨를 고정합니다.

3. 원을 그리는 동안, 팔꿈치를 고정합니다.

4. 원을 그리는 동안, 손목을 고정합니다.

22

23

	TITLE	打造男人臀型的绝对 10 分钟
	AUTHOR	郑株浩（音译）
	PUBLICATION	2015. 4. 15
	PAGE	76
	SIZE	210*280*5mm
	GENRE	健身
	RIGHTS	繁体版 4 月 30 日结案

BOOK DESCRIPTION

帮助宋仲基练成苹果翘臀、帮助李凡秀练成强健下肢上，被誉为“明星的明星健身教练”的郑株浩出版了帮助男人在家练成完美翘臀的图书。如果是天生的体型较小、如果没有时间锻炼，那就抽出 10 分钟锻炼一下臀部吧。本书是克服体型的极限，记载了帮助男人快速且有效的成为 男人梦想的“下肢强壮的男人”、“锻炼过的好身材男人”的方法。只要通过一种运动，不仅能锻炼臀部而且能带动其他肌肉，这是一种复杂的运动，只要每天坚持 10 分钟，臀部就会大不一样。只要每天认真的遵循只有四个动作的运动方法，按阶段锻炼 4 周，谁都会练成散发魅力的强健的身体。

如果您想要了解更多的详细信息，请点击下面的试阅链接：

<http://www.yes24.com/24/viewer/preview/17456427>

ABOUT THE AUTHOR

不仅是帮助李秉宪、张东健、丹尼尔·亨利、李凡秀、宋仲基、韩彩英、UEE 等 300 名明星打造完美身材的实力派健身教练和是朴泰桓选手的健康教练，而且是健身教练尊敬的有着 15 年经验的领袖级健身教练。作者是一位以为了均衡的生活而强调身心健康的自由型教练而闻名。现在身为健身中心“star training”的代表，以企业演讲与研讨会、放学后的体育锻炼、青少年团体演讲、与国际机构一起为全世界儿童开发运动项目而活动。

不仅在韩国国内是第一位在 5 个国家（美国、加拿大、澳大利亚、香港、韩国）取得健身教练资格证的人，且是专门培养健身教练的 NESTA 中的亚洲首位取得教师资格证的健身教练。撰写或翻译了包括《郑株浩的 BODY FOR LIFE》等十几本健身书籍。

序言

“为了变成下肢强健的男人，做好准备了吗？”

Relax stretching

1 WEEK, 星期一

臀部 2, 抬腿运动

1 WEEK, 星期三

臀部 3+臀部 4

臀部 5, 抬腿向上

1 WEEK, 星期五

臀部 5+臀部 6

臀部 7, 张腿扭腰

2 WEEK, 星期一

臀部 7+臀部 8

臀部 9, 侧踢腿旋转

2 WEEK, 星期三

臀部 9+臀部 10

臀部 11, 合并双脚趴着抬腿

2 WEEK, 星期五

臀部 11+臀部 12

臀部 13, 撑地抬腿

1-2 WEEK TIP

分体型运动法“体型不同，运动方法不同”



	TITLE	妈妈学说话 -带来奇迹般变化的话语的力量
	AUTHOR	李林淑
	PUBLICATION	2015. 4. 20
	PAGE	275
	SIZE	152*210*16mm
	GENRE	亲子教育
	RIGHTS	

BOOK DESCRIPTION

家庭类第一！综合榜第十！

作者在 15 年间和众多孩子、父母进行过 2 万个小时以上的商谈，本书收录了作者多年来的核心秘诀。作者是儿童、青少年专业咨询师，始终思考什么才是对所有孩子都有效的同时、所有妈妈也能很容易学会的方法，最终确定费用和努力的投入都最低、但效果最好的还是“妈妈的话”，从而决定写这本书。

妈妈的一句话就能让孩子的心七上八下，但通常妈妈们都不认为应该另外学习怎么说话。如果妈妈对孩子像是供着捧着，而孩子对妈妈则如同外人一样，如果妈妈曾经对着孩子考虑“这时该说什么话、怎么说”这种问题，就是真的应该开始学习说话了。

这本书所介绍的语言和孩子的年龄或性格无关，对所有孩子都受用，对让所有孩子在行动上产生变化。不多，也不长。只需要学会五种妈妈应该说的话就可以了。有了这五种话，从早上起床开始一直到晚上睡觉为止，都非常适用。在介绍时还配有生动的事例和具体的知道。现在开始学说话吧。战争般的一天会变成幸福的一天的。

如果您想要了解更多的详细信息，请点击下面的试阅链接：

<http://www.yes24.com/24/viewer/preview/17465035>

ABOUT THE AUTHOR

1963 年出生在釜山。在成均馆大学研究生院学习了儿童心理和童书，现为儿童、青少年心理治疗师，沟通专家。在各种商谈中心、韩国出版文化进兴院读书学院、图书馆、福利馆等等社会机关活用绘本书做读书治疗、演讲等活动。特别注重于研究对治疗和教育、情绪和学习都有效的方法。现在父母角色训练、青少年自我成长训练、青少年领导角色训练等做讲师，同时是清浄的树林读书治疗研究所所长。

著书有获得 2014 年文化体育观光部优秀教养图书的《孩子在长大，父母却还在说同样的话》，获得 2012 年文化体育观光部优秀教养图书的《简单写下自己的心》，以及获得 2009 年韩国刊行物伦理委员会优秀著作奖的《妈妈来做读书治疗》等。

CONTENTS/IMAGE

目录

前言：希望“妈妈的话”能让父母和孩子一起变幸福

第一章 妈妈最需要的是学说话

不知道该说什么的妈妈们

阅读孩子的感情时不知从何开口的妈妈们

所有妈妈都应该知道的“妈妈的 5 种专用语”

第二章 只要给孩子找到“肯定的意图”，孩子的行动就会改变

无心说出的一句话也会决定孩子行动的昂想
只要给孩子找到“肯定的意图”，孩子的行动就会有很大改变
懂得孩子真心的一句感动的话

第三章 从早上起床到晚上睡觉，妈妈一天的

指导

1. 早上的时间是战争？错！和孩子创造幸福的早晨

.....

2. 放学后，孩子成长的时间

.....

3. 和游戏一起度过幸福的傍晚时间

.....

4. 在放学后和周末有更大成长的孩子

.....

	TITLE	读画的时间
	AUTHOR	徐正旭（音译）
	PUBLICATION	2015. 3. 30
	PAGE	348
	SIZE	185*205*20mm
	GENRE	艺术
	RIGHTS	

BOOK DESCRIPTION

各种复杂的想法

让我的大脑一片混乱的时候
一副画便可以安慰我。

画，一天的逗号

1. 通过影像看美术展

通过影像就可以看到亲自到美术馆才能看到的画展。这本书的内容是“徐正旭的画廊”代表徐正旭介绍的影像画展。和以前主要以文字和图画构成的书不同，本书可以通过二维码引导读者有趣的浏览各种图画。拒绝那些让人觉得高深的名画书！让我们一起来了解图画中隐藏的故事，去体验多样的感情吧。

2. 韩国人最喜欢的27位画家的作品

本书收录了梵高、保罗·高更、雷诺阿、桑德罗·波提切利、达芬奇等韩国人最喜欢的 27 位画家的代表作品。每个作家单独展出，作品收藏处清单也整理得一清二楚。能看到国内不常看到的作品，这一点也会让阅读更有趣。

3. 又累又疲倦的时候、想知道一幅画的故事的时候，读这本书

最近人们处于智能手机、电脑等大量的信息洪水中，大脑没有休息的时间。越是这种时候，越应该观赏并感受图画，给自己休息的时间。一小会儿就好。暂时停下手上的事情，和这本书一起投入到图画的世界里如何？会成为我们日常生活中的一个小小的逗号。

如果您想要了解更多的详细信息，请点击下面的试阅链接：

<http://www.yes24.com/24/viewer/preview/17351605>

ABOUT THE AUTHOR

喜欢艺术、设计、花，希望和生活中充满美术的人共同生活，致力并享受于向大众用简单的方式介绍美术。正在做《徐正旭的美术谈话》《徐正旭作家谈话》等播客。

CONTENTS/IMAGE

目录

Who is the artist?

桑德罗·波提切利

文艺复兴 至上的美丽

自信满溢的想象 波提切利

宗教的神，神话的神

莱昂纳多·达芬奇

沉淀着 15 年时间的表情

预防犯罪的画

有点儿不同的人，莱昂纳多·达芬奇

米开朗基罗

虽然想躲开，但还是扔出去的筛子

眼睛变大，呼吸变沉

只看就可以的舒适感

拉斐尔

从尾货到天才 1

从尾货到天才 2

理想变为现实

.....

	TITLE	今天，我的生活有趣的理由 -患有帕金森疾病的心理学家享受人生的方法 42
	AUTHOR	金惠男（音译）
	PUBLICATION	2015. 3. 23
	PAGE	288
	SIZE	140*205*20mm
	GENRE	散文
	RIGHTS	

BOOK DESCRIPTION

综合榜第 16 位！文学类第 4 位！

牵动 120 万读者的畅销书作者金惠南，自《三十岁向心理学家提问》之后，阔别 7 年的最新作品。

畅销书作者金惠南阔别 7 年后出版了最新作品。本书记载了作者在从事精神科医生的 30 年间，以及患有帕金森疾病 15 年中所领悟到的人生的秘密。作者在 2001 年 43 岁那年被诊断为帕金森。身为两个孩子的母亲以及精神科医生，她要做的事情非常多，而且为了梦想而设立的个人医院在那时也未满一年。因为觉得太委屈而且整天抱怨命

运，所以她无所事事的在整天躺在床上。这样过来一个月之后，有一天，她忽然觉得“只是帕金森的初期阶段，还有很多事可以做，我为何要会这样生活？”，因此她开始积极的度过每一天。在那之后的 15 年中，她继续治疗患者、养育孩子，写了 5 本书，开始讲课。因为疾病在持续恶化，她去年辞去了医院的工作而专心养病，但是她在疾病的痛苦之中却依然怀有梦想、开心的做力所能及的事情，快乐的生活着。所以她向把人生像作业似的活着的人述说：……

如果您想要了解更多的详细信息，请点击下面的试阅链接：

<http://www.yes24.com/24/viewer/preview/17242316>

ABOUT THE AUTHOR

1959 年出生于首尔，毕业于高丽大学医学院。在国立首尔精神病院从事精神分析 12 年，2006 年获得韩国精神分析协会学术奖。现在任金惠南神经精神科医院院长；首尔医大客座教授；成均馆医大、庆熙大医学院、仁济大学外来教授，而且是韩国精神分析学会副会长。

金惠南是韩国首位从心理学的角度出发，写书指引 30 岁人生的作者。著有《三十岁向心理学家提问》、《我是是否是真的爱你？》、《心理学对三十岁的回答》、《为什么只有我忧郁》、《作为成年人活着》等。

CONTENTS/IMAGE

prologue 身患帕金森 15 年间的领悟	——活到现在最后悔的事情
	——我不会停止我的梦想
chapter 1 这种事为什么要发生在我身上？	——不要把所有的事情都说成“伤害”
——这种事为什么要发生在我身上？	
——试试迈出第一步吧	chapter 4 给儿子和女儿的信
——我不会轻易绝望的理由	——我所做的事情中做的做好的事情就是生下你们
	——我过我的生活，你们过你们的生活
chapter 2 在困难面前踏出第一步	——恋爱时要疯狂的恋爱
——有时坚持就是答案	
——刚开始谁都会笨拙	chapter 5 和生活恋爱吧
——完美的时机最终不会来临	——我最近在恋爱中
	——我不想回到年轻的时候的理由
chapter 3 今天，我的生活有趣的理由	——我的人生目标清单 10

