

EYA 중국 도서 소개

안녕하세요?

EYA 에서 보내드리는 2015 년 9 월 셋째 주 중국어권 뉴스레터입니다.

뉴스레터를 통해 소개된 도서의 검토서 신청 및 문의는 이메일 newsletter@eyagency.com 을 통해서 해주시기 바랍니다

오늘은 중국 도서 세 권을 소개해 드리오니 검토를 원하시면 바로 신청해 주시기 바랍니다.

제목 : 当我和世界不一样

가제 : 나는 다르다

저자 : 마쉬쥘(马徐骏)

분량 : 225

발행일: 2015.02.01

장르 : 에세이



중국의 유명한 영어 강사이자 유명 TV 출연자인 마쉬쥘이 들려주는 여러 인생 이야기
평범한 사람과 같은 듯 하면서도 다른, 성공한 사람들의 36가지 이야기

중국 교육 학원 신동방의 유명 영어 강사 마쉬쥘은, 유머러스한 말로 강의를 잘 이끌 뿐만 아니라 강의 중에 수많은 실제 인물들의 인생 이야기를 해주어 학생들을 독려해왔다. 그가 집필한 “나는 다르다”에도 다양한 사람들의 36가지의 인생 이야기가 담겨 있다. 책 속에는 학자, 가수, 화가, 소설가, 기업가 등 뜻밖의 과정에서 성공한 사람들의 이야기가 담겨 있는데, 그들은 우리처럼 방황하고 실망하고 상처 입는 사람들이지만, 한 가지 다른 점이 있다. 바로 절대로 포기하지 않고, 행동함에 망설임이 없다는 것이다. “어리석은 사람이 세상을 바꾼다”는 말이 있듯이 이들은 다른 사람의 기준에 따르지 않고 사람들의 시선을 신경 쓰지 못하는 “어리석은” 사람들이지만, 결국에는 이 “똑똑한” 세상을 바꾸게 된다.

<저자 소개>

마쉬쥘은 8년간 중국 교육 학원 신동방의 유명 영어 강사로 알려져 있으며 이전에 항주 신항도 교장을 역임하기도 했으며 현재는 온라인 교육 창업에 몸담고 있다. 영문 문학 학사이자 뉴캐슬 대학으로 유학을 가기도 했던 그는 동방 위성 TV 《百里挑一》에서 뛰어난 활약을 펼쳐 순식간에 유명해졌다. 후에 《MARS TALK》《1001个真相》《成成驾到》등 프로그램에 MC를 맡아 대중에게 친숙해진 인물이기도 하다.

<목차>

- 제1장. 인생은 예상치 못한 것의 연속이다
낙선한 치과 의사가 그린 스머프
장군이 하는 군것질 가게
부자(父子)가 울컥하고 차린 카페
연주를 못하는 공기 악대
확실히 알지 못한 비행기
여인을 열렬히 사랑한 실리콘밸리 총재
대기만성을 두려워하지 않은 황제
태어날 때부터 안면 마비 된 뛰어난 연기자
- 제2장. 운명과 관련 없는 일
한국 드라마 속 여자들의 진면모
권고 사직 당한 선수의 광분
당신은 어리석은 건가, 순진한 건가
사람 사이에 얼마나 큰 차이가 있을 수 있는가?
사랑에서 패배를 인정하는 것
어떤 사람인가에 따라 다른 감정을 갖는다
- 제3장. 세상이 서두르지 않는데 당신은 왜 서두르는가?
나와 적이 되어 고맙다
무엇으로 세상을 멸망시키는 것이 빠른가
명예와 이익이 있다고 해서 또 어떠한가
자신의 마지노선을 과대평가하지 마라
항상 바쁘고 항상 가난하다
세상이 서두르지 않는데 당신은 왜 서두르는가?
- 제4장. 종착점에 가서야 이치가 보인다
당신은 정말 자유를 원하는가?
우리는 모두 돌아갈 수 없다
하느님은 쓸모 없는 사람을 만들지 않는다
어떤 사람이 여왕이라 불릴 수 있는가
영원히 준비를 완벽히 할 수 없다.

제목 : **这就是台湾,这才是台湾**

가제 : 이것이 대만이다

저자 : 리아오신종(廖信忠)

분량 : 424

발행일: 2015.08.01

장르 : 여행



백만 베스트셀러였던 대만 도서 《我们台湾这些年》、《台湾这些年所知道的祖国》 작가의 작품
대만에서 나고 자란 리아오신종이 쓴 대만인의 입장에서 바라본 대만의 모습

리아오신종(廖信忠)은 중국 친구들의 대만 여행기를 들으면서 그들이 진정한 대만의 모습을 보지 못했다는 생각이 들었다. 서점에서 수많은 대만 여행 서적을 찾아보았지만 대만의 진면모를 담은

책은 보지 못했다. 그래서 그는, 대만에서 나고 자란 자신이 대만인의 시선에서 바라본 대만 관련 서적을 써야겠다고 결심하고 대만의 “진짜 모습”을 담아낸 책을 집필했다.

19개 장소가 담긴 이 책에서 저자는 타이베이에서 평후, 도시에서 시골까지, 대만의 군것질거리에서 태평양의 바람까지, 대만 사람에서 풍속까지, 대만사람의 생활 모습과 일상에서 볼 수 있는 현상, 대만의 이야기와 명소에서 야시장, 부두, 옛 거리, 섬의 일주 도로, 사당, 고산족 구역, 철도, 심지어 대만의 역사에 이르기까지, 저자가 전해주고 싶은 다양한 대만의 이야기들을 속속들이 담았다. 3년이라는 시간을 투자하여 펴낸 책인 만큼 다양한 대만의 모습을 볼 수 있으며, 이것이 바로 대만이라고 말할 수 있을 만큼 다양한 모습을 보여주고 있다.

<저자 소개>

리아오신중(廖信忠)은 대만에서 태어나 현재 상해에 거주하고 있다. 베스트셀러 작가로 중국에서 가장 인기 있는 대만의 청년 작가이며 가장 대만을 잘 표현해내는 작가라는 평을 받고 있다. 2009년 11월에 《我们台湾这些年》이라는 대만 관련 책을 출간하여 대만과 중국 모두에서 베스트셀러 반열에 올랐으며 백만 부가 넘는 판매량을 기록하고, 60년 이래 처음으로 13억 중국 인구가 대만의 진정한 일상을 이해할 수 있게 해준 책이라는 평가를 받았다. 2014년 4월에는 《台湾这些年所知道的祖国》을, 2014년 11월에는 《我们台湾这些年2》를 출간했다.

<목차>

- 基 隆
- 台 北
- 新 北
- 桃 园
- 新 竹
- 苗 栗
- 台 中
- 彰 化
- 云 林
- 南 投
- 嘉 义
- 台 南
- 高 雄
- 屏 东
- 台 东
- 花 莲
- 台 线
- 宜 兰
- 澎 湖

제목 : 不过，一场生活
가제 : 이것이 인생이다

저자 : 아삼 (阿SAM)
분량 : 258
발행일: 2015.04.01
장르 : 에세이



유명 여행 블로거의 여행 경험을 통한 인생 이야기

“너의 여행을 떠나라 《去, 你的旅行》”, “아직 젊을 때를 틈타 《趁, 此身未老》”에 이은 작가의 신작

유명 블로거인 저자는 여행에 대한 책을 많이 집필해왔다. 하지만 이 책은 저자의 전작들과는 달리 단순히 여행의 즐거움에만 초점을 맞추는 것이 아니라, 더 섬세한 감각으로 주변 친구들과 잊지 못할 기억들까지 이야기한다. 나루터를 떠난 배, 예상치 못하게 마주치고 순식간에 사라진 사랑, 세상사가 스쳐 지나간 얼굴, 설명할 수 없는 어떤 비밀들까지. 비밀을 지키며 자신의 가장 행복하고도 고독한 십 년을 보내다가 결국 바다에 잠긴 小凱의 이야기 등 네 개의 이야기, 네 가지 따뜻한 만남, 네 번의 힘겨운 이별을 펼쳐놓는다. 이 이야기들은 마치 거울처럼, 섬세하지만 강렬하게 독자들과의 내면 세계에 있는 부드러움과 잔혹한 세상을 비춰줄 것이다. 책에서 작가는 기록자의 역할을 맡아 이야기가 될 수 없는 이야기나, 개인에게만 속한 사적인 경험을 골라 색다른 인생 이야기를 엮어내었다.

<저자 소개>

아삼 阿Sam(하천홍 夏天鴻)은 여행가이자 작가이다. 여행을 하며 살아왔고 오랜 기간 상해에 거주했으며 전세계 곳곳을 여행하는 것을 좋아한다. 16년 간 아삼은 수많은 도시에 가보고 풍경을 만나고 사람과 사랑에 빠졌다. 이런 여행기를 올리는 “아삼의 한밤 중(阿Sam的午夜场)”이라는 저자의 블로그는 수많은 문예 청년들이 찾는 곳이 되었다. 그는 글로 경험과 추억을 적고 사진으로 순간의 아름다움을 남긴다. 그는 “1626潮流双周刊”의 편집장을 맡기도 했다.

<목차>

제1장. 멀고 험난한 길을 돌아다니다

家駿의 배

三毛에게 쓰는 편지

길을 찾다

집에 가다

제2장. 우리 모두 사랑해본 적 있는

그는 봄에 있고 너의 가을은 막 잎을 떨구기 시작했다

아는 사람은 항상 이별한다

연락이 끊겨도 사랑을 잃지는 않았따

우리 상심하지 말자

제3장. 추억의 초여름

나는 새는 바다를 가로지른다

어린 시절

술잔 인생

제4장. 인생

가을의 어느 시원한 밤

한 장 깊은 정

한 마디 작별 인사

한 소절 옛 노래

제5장. 성벽이 없는 성

벚꽃 떨어지는 소리

빈 골짜기에 사람이 보이지 않는다

한 밤까지 노래 부른다

햇빛 아래

부다페스트

도시 속 집 밥이 그림다

이 행성의 심장 박동

제6장. 시간이 데려가지 못한 사람

가장 좋은 아낌은 술에 있다
작별 할 곳이 없다
바쁜 10년
빛나는 나날