

# EYA 중국 도서 소개

안녕하세요?

EYA 에서 보내드리는 2015 년 10 월 둘째 주 중국어권 뉴스레터 입니다.

뉴스레터를 통해 소개된 도서의 검토서 신청 및 문의는 이메일 [newsletter@eyagency.com](mailto:newsletter@eyagency.com) 을 통해서 해주시기 바랍니다

제목 : 中国经济史

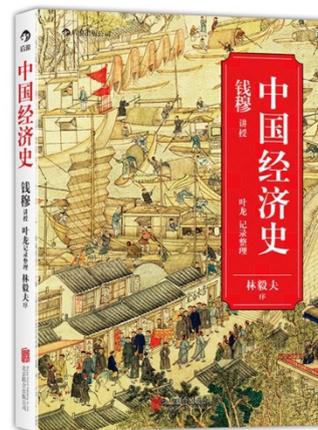
가제 : 중국경제사

저자 : 치엔무(钱穆, Qian Mu) 강의,  
예룡(叶龙, Ye Long) 정리

분량 : 284 페이지

발행일 : 2014.01.01

장르 : 경제



중국의 4대 역사학자 '치엔무'의 '중국경제사' 강의를 정리한 중국의 정치, 사회, 경제를 단 한 권으로 녹여낸 도서

중국공산당 중앙기율검사위원회 추천 2014년 당 간부가 읽어야 할 도서 56가지 중 하나

이 책은 중국의 역사학자 치엔무가 1954년부터 1955년 까지 홍콩 신아대학학원에서 강의한 '중국경제사'와 '중국사회경제사' 수업을 제자 예룡이 정리하고 보충한 것으로, 일찍이 홍콩의 유명 간행물 <신보(信报)>에 연재되어 많은 중국인들의 호평을 받고 책으로 출간되었다. 중국의 춘추 전국시대부터 명청시대의 경제 개황 및 재정 정책, 경제와 정치, 문화, 사회, 군사, 법률, 종교간의 상호 연계성, 경제 정책 평가와 각 왕조의 흥망성쇠간의 관계를 정리하였다.

시기별 중국의 농업 경제와 토지분배, 기초 건설 및 치수관련 건설, 공상업의 발전, 화폐제도의 개혁, 사회계층 현상, 세금 제도 및 노역 제도에 대한 모든 것이 총망라 되어있다. 중국의 경제사를 세세히 분석한 이 책을 통해 오늘날의 중국의 경제의 역사와 전통의 영향력을 알아볼 수 있다.

## <저자 소개>

치엔무(钱穆, Qian Mu) 1895~1990

장수 우시 출생의 중국 현대 역사학자로, 1912년 농촌 초등학교 교사로 시작하여, 중학교와 대학교를 거쳐 연징대학, 베이징대학, 칭화대학, 시난연합대학의 강의를 맡았다. 1949년 홍콩으로 이주, 신아서원을 창립하여 원장으로 역임하고 교학과 연구에 매진하다 1964년 퇴직하였다. 그 사이 홍콩대학, 미국 예일대학에서 명예 박사의 칭호를 얻기도 했으며 1966년 대만 타이베이로 건너가 중국문화서원(현 중국문화대학)에서 중앙연구원원사, 대만 고궁박물관 특별 초빙 연구원을 맡았다. 1990년 8월 타이베이에서 생을 마감하였다. 저자는 총 80권 이상의 책을 저술하였으며, 중국 학술계에서 '일대종사', '국학대사'로 불린다. 뤼스미엔, 천위안, 천옌커와 함께 '중국 4대 역사학자'로 불린다.

예룡(叶龙, Ye Long)

전 홍콩능인서원 원장, 능인 철학연구소 및 중국문사연구소 교수 및 소장을 역임하였고 신아서원 철학교육학과 및 동 대 대학원을 졸업하여 역사학자 치엔무의 제자로 다년간 있었다. 후에 홍콩중문대학의 역사학과 명예학사, 홍콩대학 철학석사 및 박사 학위를 수여받았다. 중학교 및 전문대학 문학역사 교수를 역임하며 선진(先秦)시대 제자백가의 경제사상, 중국경제사, '사기' 해석, 명청시대 고문 연구 및 중국불교사 등의 과목을 가르쳤다.

## <목차>

서론

제 1장 : 중국고대농업경제에 대한 기초 탐구

1. 기장과 조는 중국 최초의 농작물
2. 옛 중국인들은 기장과 조를 중시하고 벼와 수수를 경시했다
3. 고지농작물은 능판문화를 반영하였다
4. 기장과 조에서 밤과 보리에서 쌀까지

제 2장 : 상고시대의 정전제도

1. 고대경전제도가 봉건으로 이어지다
2. 정전제의 변천
3. 상양은 왜 정전제를 없앴을까?
4. '원전'제도 - 농민이 논밭을 바꾸어 가며 농사를 짓다
5. 정전제와 서양 장원제는 다르다

제 3장 : 봉건시기의 상공업

1. 상공업의 부흥
2. 전국시대의 상업 대도시
3. 봉건붕괴와 군현의 탄생
4. 왕이 하사한 땅과 사유재산의 구분

5. 물과 육로에 따른 경제성장

제 4장 : 진대경제

1. 진대의 토지합병과 토지사유제도
2. 진대의 경제에서 농상공업을 모두 중시했다
3. 진대의 공업발전
4. 화폐와 도량형제도가 상업을 이롭게 하다
5. 가혹한 노역이 진을 멸망시키다

제 5장 : 서한시기경제

1. 서한화폐제도의 변천
2. 서한화폐의 가치와 용도
3. 한대의 노역세와 소작료
4. 한대에는 '소봉(관직 없는 부자)'가 천 가구가 넘었다
5. 선진 '제자'의 농상업에 대한 평가
6. 고조 무제는 상업을 경시하고 농업을 구제하는 정책을 폈다
7. 한무제 시대 경제 사상 학설
  - 1) 사마천 경제사상 학설
  - 2) 동중서 경제사상 학설
8. 서한의 소금과 철 산업의 발전
9. 왕실재정과 정부재정의 구분
10. 한무제의 제정정책에 대한 평가
  - 1) 균수평준 양책
  - 2) 제사 중요 '주금'과 '각고' 주류세
  - 3) '육작(작위를 팔다)' 제도, 작위를 사고 노역을 면하고 죄를 덜다
  - 4) 엄격한 '고민법'의 시행은 징벌 심리해서 나오다
  - 5) 무제의 화폐제도는 혼란에서 바로잡히다
  - 6) 소금과 철의 균수 양 정책은 전부가 아니면 걷지 않았다
  - 7) 무제는 민의 재물은 적게 취하고 돈의 재물을 남용했다

제 6장 : 신조시기경제

1. 왕망의 정치, 이로운 것은 일으키고 해로운 것은 없애다
2. 빈부격차가 큼을 겨냥하여 균전제를 실행하고 노비제를 없애다
3. 왕망의 4번의 화폐개혁은 백성의 근심이 되다
4. 신조의 오균육관제도
5. 성급한 정책추진으로 신조가 패망하다

제 7장 : 동한시기경제

1. 경제를 안정시키고 노비를 없애기 위해 '도전제'를 시행하다

2. 동한의 주요 재정 수입원
3. 동한 재정의 두 가지 결점 : 군비와 녹봉
4. 동한의 둔전정책성공
5. 동한에서 수리공사와 농기구 발전으로 농업을 중시했다
6. 동한의 기타 산업 상황
  - 1) 수공업은 비교적 전대보다 진보하였다
  - 2) 동북과 서북의 목축업이 흥하였다
  - 3) 한대 실크산업의 발전
  - 4) 한대 철 체련 공업 기술 수준이 높았다
  - 5) 한대 철과 동 주조산업이 발달하였다
  - 6) 한대 조선, 수레 제조업의 선진화
  - 7) 한대 도자기 공업 기술 수준이 높았다
  - 8) 양한의 소금 정책과 제염업
  - 9) 한대의 양주와 사탕제조업
  - 10) 한대에 이미 임업이 발전함
7. 동한오주의 화폐의 흥망
8. 한대 황금 보유와 용도
  - 1) 한대 황금 보유량이 풍부함
  - 2) 한대 황금의 용도가 널리 쓰임
  - 3) 한대에서는 황금도 화폐로 쓰였다

## 제 8장 : 위진남북조시기의 경제

1. 삼국시기의 둔전제도
  - 1) 조조는 둔전제로 중원을 통일했다
  - 2) 등예의 둔전제는 성공했다
  - 3) 손오의 둔전제에서는 굶어죽는 사람이 없었다
  - 4) 촉한군의 둔전제는 시간이 짧았다
2. 서진의 토지제도
  - 1) 품관의 토지 점유제도는 관의 계급에 따라 이루어졌다
  - 2) 호조제는 유명무실했다
3. 위진남북조 각 시기의 둔전현황
  - 1) 서진군은 둔전으로 오나라를 멸했다
  - 2) 동진은 대대로 많은 군사가 둔전하였다
  - 3) 남조의 둔전정책
  - 4) 북위의 둔전제도는 탁월했다
  - 5) 북위의 둔전은 남조를 앞섰다

#### 4. 위진남북조 부역제도

- 1) 동진의 부역은 자질구레한 종류가 많았다
- 2) 남조송무문 두 황제는 부역을 중시하지 않았다
- 3) 남제의 고무 두 황제는 정치 업적이 뛰어났다
- 4) 양무제는 잡스럽고 부당한 세금을 없앴다
- 5) 5호 16국의 부역 상황
- 6) 북위전 시기의 세금조정 상황

#### 5. 북위의 균전제도

#### 6. 위진남북조의 공업발전

- 1) 관영공업기구 현황
- 2) 제련공업이 성숙 단계에 접어들다
- 3) 단약의 제조가 도자기 공업을 발전시키다
- 4) 축의 비단이 전국에 유명해졌다
- 5) 서진의 등나무 종이는 전국으로 퍼져갔다
- 6) 소금 제조업과 관료들에게 많이 관리되었다
- 7) 조선업과 차 생산업이 고루 발전하다

#### 7. 위진남북조의 황금사용 현황

- 1) 금은장식물의 수공업 제작이 정교했다
- 2) 금장식물의 화폐용도
- 3) 불교에서 황금을 다량으로 사용하다
- 4) 양 지역의 금은 사용현황

#### 8. 위진남북조 시기의 화폐

- 1) 류송(남조)의 화폐에 연호를 새기다
- 2) 화폐가 가볍고 얇아 질이 좋지 않고 폐단이 생기다

#### 9. 호강농단과 빈부의 불균형

- 1) 북에서 내려온 이민자가 산수자원을 점령하다
- 2) 제왕과 관료가 상업으로 재물을 산처럼 쌓다
- 3) 사회의 빈곤과 암흑의 시기

#### 10. 남북조 상업의 발전

- 1) 남조는 상인과 여객이 많고 소작농이 적었다
- 2) 남조에서는 상업에 대한 세금과 보증이 빈번하여 상업이 발전하였다
- 3) 생활이 사치스러워 남조통일의 장애가 되다
- 4) 북조의 경제는 남조보다 약간 뒤쳐졌다
- 5) 관료의 사치로 제왕을 능욕하였다

#### 11. 위진남북조의 사찰경제

- 1) 낙양의 불상이 가장 유명하였다
- 2) 남북조의 사찰 경제는 자급자족이 가능한 수준이었다
- 3) 사원의 재정 세력이 크고 위나라, 주나라 양 대에 불교가 열하였다
12. 낙양이 상업의 교역지로 되다
13. 북조는 기술공업과 군사를 중시하였다

#### 제 9장 : 수나라 시대의 경제

1. 수나라 시대에는 의식(衣食)이 풍부했다
2. 수나라 시대에 부의 원인에 대한 깊은 토론
3. 수나라 시대의 토지분배와 부역현황
4. 운하를 열고 의창(창고)를 짓는 두 가지 덕의 정치
5. 수나라 시대의 기초 건설과 중공업 규모가 컸다
6. 수나라 시대의 금융 개황
  - 1) 수나라 시대의 화폐제도는 늦게 안정되었다
  - 2) 전당과 관료의 개인 대출
7. 수나라 시대의 재정지출은 민생을 어렵게 하였다

#### 제 10장 : 당나라 시대의 경제

1. 군주와 신하가 같은 마음으로 정관(당 태종)시기의 융성을 이끌다
2. 당나라 시대의 경제제도는 한나라 보다 우수했다
3. 당나라 시대의 조용조 제도
  - 1) 조용조 제도의 내용
  - 2) 백성을 위해 산업을 다스리는 덕의 정치
  - 3) 제도 몰락의 원인
4. 많은 부호가 당나라의 토지를 강점하였다
5. 관원에게 토지, 관아의 땅과 관아의 돈을 나눠주다
6. 5대 10국의 후주에서 둔전을 폐하다
7. 조용조 제도 부터 양세법까지
  - 1) 양세법의 성립과정
  - 2) 양세법은 땅을 인정하지만 사람을 인정하지 않았다
8. 양세법에 대한 비판
  - 1) 루즈(陆贄)는 양세법이 불공정하다고 비판하다
  - 2) 양세법은 빈부격차를 벌려놓았다
  - 3) 상업은 이롭게, 농업은 불리한 법
9. 당나라 시대의 소금정책
  - 1) 안진경이 소금에 대한 세금을 처음 정하다
  - 2) 유안은 10가지 소금에 대한 감독권을 설립했다

10. 당나라 시대의 조운개혁

- 1) 당나라 천보시대 후 조운을 중요시했다
- 2) 유안의 '녹수위창'법
- 3) 당나라 조운의 3가지 단계

11. 당나라 시대 누에산업과 광산관리업

- 1) 실크 생산업은 북에서 시작하여 남으로 왔다
- 2) 광산관리업으로 이익을 벌다

12. 당나라 시대에 주로 화폐가 유통되었다

13. 당나라 시대의 해상과 육상 교통과 상업 무역

- 1) 당나라는 원양선이 있어 해외와의 교역이 성행하였다
- 2) 수당의 지리전문가는 중국과 해외의 교통에 정통하였다
- 3) 당나라 시대에 해상 교역은 극도로 번영하였다
- 4) 당나라 시대의 상인은 양주와 장안에 밀집하였다
- 5) 해외의 민족 정책과 오랑캐 취업의 현황
- 6) 당나라 시대에 수십개의 도시는 물과 물이 집결되었다
- 7) 당나라 시대의 화상(華商)과 외부의 교역 및 교류

제 11장 : 송원 시대의 경제

1. 봉건가문에서 송대의 장전(농토)까지
2. 송대의 방전균세법과 아전복역
3. 송나라 정치 경제의 사상과 남북대립
4. 송나라 시대에 논둑과 물길 정비가 개선되었다
5. 원대에는 농경과 누에 생산을 권장하고 단체 농사제도를 시행하였다

제 12장 : 명청시대의 경제

1. 명나라 시대 '황책', '어린책'으로 밭을 관리하였다
2. 명나라 시대에의 '양장제'와 '생원제'
3. 궤기, 비주로 농토 세금을 피하다
4. 일조편법으로 부역을 합치다
5. 청나라 시대에 '지정합일'로 세금을 걷다
6. 청나라 건국 시대의 인구가 폭발적으로 증가한 사실

제 13장 : 중국의 화폐, 조운 및 치수 문제에 대한 여러 논쟁

1. 역대 화폐 제도의 개람
2. 중국 조운과 남부의 식량, 북부의 운송 문제
3. 중국의 치수문제 - 황하, 장강, 어떤 물이 이롭고 해로운가
  - 1) 북방의 황하 물 문제
  - 2) 남방의 치수가 농업을 발전시키다

출판후기

**제목 : 中国哲学史**

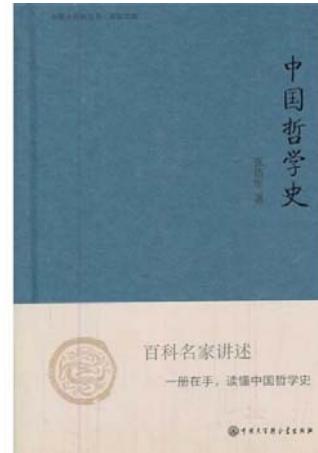
**가제 : 중국철학사**

저자 : 장따이니엔(张岱年, ZHANG Dainian)

분량 : 126 페이지

발행일 : 2014.01.01

장르 : 철학



**중국의 유명 철학자 장따이니엔이 집대성한 <중국대백과사전> 시리즈 속 중국 철학사 단 한 권으로 3천년 중국 철학의 역사 흐름을 깔끔하게 정리한 도서**

3천년의 역사를 가지고 있는 중국의 철학은 세계적으로도 손꼽을 수 있는 대형 전통 철학 중 하나로, 사람과의 관계와 역사 변천의 법칙 연구를 통해 그 특유의 자연관, 역사관, 인성론, 인식론, 방법론 등이 형성된 학문이다.

<중국대백과사전>은 중국 제일의 종합백과사전으로, 66가지 지식을 총망라한 시리즈다. 이 책은 그 중 중국의 철학사 부분을 집대성한 것으로, 중국의 유명 철학자 장따이니엔이 철학 부분 집필을 맡았다. 이 책은 노예제와 봉건제로의 변화 시기의 철학, 여선진(如先秦)시기의 철학, 위진남북조 시기의 철학, 수당 시기 철학, 송원명 시기의 철학과 중국근대철학의 역사 개황을 소개하고 있다. 중국의 각 왕조 시기별 주요 학설, 대표 인물과 그 관점에 대해 정리하고 각 시기 철학의 특징을 상세히 기록하고 있다.

#### <저자 소개>

장따이니엔(1909~2004). 허베이 창현 출신의 유명한 철학자, 철학사가, 국학대사로 베이징대학교 철학과 교수로 재직했다. 1933년 칭화대학 조교를 맡았고 1936년에 <중국철학대강>을 저술하였다. 1952년 베이징 대학 철학과 교수를 역임, 1978년에는 중국철학연구실 주임을 맡았다. 1979년에 중국철학사학회가 설립되어 회장을 역임하였다. 중국사회과학원 철학연구소 겸임 연구원, 중국철학사학회회장, 중화공자연구회회장, 칭화대학 사상문화연구소장 등을 역임하고 2004년 4월 24일 심근경색으로 세상을 떠났다. 중국의 철학사를 시대별로 집대성한 학자로 중국 철학사 연구, 철학 이론, 문화에 대한 연구에

집중하였다. 그는 중국의 철학이 서양과 인도 철학과 다른 부분과 범주를 가지고 있음에 주목하여, 중국 전통 철학 속의 유물론이나 변증법 사상위주의 연구에 힘썼다.

#### <목차>

1. 노예제 및 봉건제 전환 시기의 철학 - 3p
    - (1) 선진(先秦) 철학 - 4p
  2. 봉건제 시기의 철학 - 22p
    - (1) 진한시기의 철학 - 22p
    - (2) 위진남북조시기의 철학 - 34p
    - (3) 수당시기의 철학 - 42p
    - (4) 송원명청시기의 철학 - 50p
  3. 중국근대철학 - 72p
    - (1) 자연관 - 76p
    - (2) 사회역사관 - 79p
    - (3) 발전관 - 83p
    - (4) 지행관 - 85p
  4. 중국철학의 특징 - 89p
- 부록 - 95p
- (1) 중국불교철학 - 96p
  - (2) 도교철학 - 117p

제목 : 木朵彩虹糖

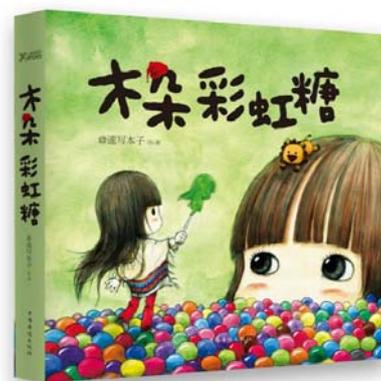
가제 : 무두의 무지개 사탕

저자 : 스케치노트(@速写本子)

분량 : 262 페이지

발행일: 2015.01.01

장르 : 성장만화



<아빠의 무두> 시리즈 제 3탄, 중국 웨이보의 유명 블로거 스케치노트(速写本子)가 딸 무두의 생활을 담은 성장 만화

따뜻하고 귀여운 그림과, 짧지만 감동적인 글을 담아낸, 아빠의 위대한 사랑과 유년시절의 추억을 떠올릴 수 있는 힐링 만화

아빠의 사랑은 드러나지는 않지만 위대하다. 아이는 자라나면서 자신의 주장, 자신의 꿈, 자신의 이야기를 만들어 가지만, 그래도 아빠에게는 귀여운 보배일 뿐이다. 저자 스케치노트(@速写本子)는 자신의 딸 무두의 성장을 그림으로 담아 책을 발간했다. 무두의 귀여움과 장난, 독특한 언어표현, 아빠와 함께한 여행 등 모든 그림과 글에는 딸 무두에 대한 사랑이 담겨있다. 딸바보 아빠의 흥집을 데 없는 관찰력을 엿볼 수 있는 만화이다.





## <작가 소개>

스케치노트(@速写本子)

저자는 건축물 및 실내 인테리어 디자이너로 ORIGO 디자인 회사의 창업자이다. 필명인 '스케치노트(@速写本子)'는 중국 블로그 웨이보(微博)의 아이디로, 자신의 딸인 무두(木朵)의 모습과 성장일기를 만화로 그려 웨이보에 게재하여 중국 내에서 큰 인기를 얻었다. 딸 무두의 모습을 그린 다른 만화로는 <아빠의 무두(爸爸的木朵)>, <뽀뽀 무두(亲亲木朵)>, <무두의 100가지 수면 자세(木朵百睡图)>등이 있다.

<http://weibo.com/mymudoo1005>

## <목차>

청록

2013/01/04 1314

2013/01/05 카멜레온

2013/01/06 요리사

2013/01/07 그림 그리는 모습

2013/01/08 알록달록 얼룩말

2013/01/09 도장

⋮

하늘

2013/02/04 입춘

2013/02/05 장거리 비행

2013/02/06 설달 그믐

2013/02/08 백사장

2013/02/17 집으로

2013/02/19 시차

⋮

바다

2013/04/01 만우절

2013/04/03 친구 옮기기

2013/04/05 HELLO

2013/04/07 참견 1

2013/04/10 듣기

2013/04/11 무두가 영어로 말하다 1

⋮

보라

2013/05/28 바람

2013/05/30 근무교대

2013/05/31 음악회

2013/06/01 어린이날

2013/06/02 다음 정거장

2013/06/03 우산을 씌워주다

⋮

노랑

2013/08/01 집안일 듀엣

2013/08/02 별

2013/08/04 전투

2013/08/05 아버지의 날

2013/08/10 벽에 그림 그리기

2013/08/13 전구(혜방꾼)

⋮

주황

2013/09/24 뜬 눈

2013/09/25 끝이 없는

2013/09/30 꿀벌

2013/10/02 반딧불이의 여행

2013/10/05 생일

2013/10/10 빨개졌어

⋮

빨강

2013/11/29 유아 좌석시트

2013/12/05 스탠드

2013/12/07 피아노

2013/12/08 지각

2013/12/11 점, 점

2013/12/15 나무

⋮

